

Schullehrplan Florist/Floristin EFZ

Semesterplanung

Leistungsziel Inhalt		1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	Fach
1.1.1	Richtziel Verkaufspsychologie und -persönlichkeit							Verkauf
1.1.1.1	Grundlagen zum Auftreten und Benehmen: Erscheinung, Charakter, Sprache	X						
1.1.1.2	Einfluss des positiven Auftretens und Benehmens im Verkauf	X						
1.1.1.3	Kommunikation verbal: Sprache; nonverbal: Gestik, Mimik, Körperhaltung; angemessene Kommunikation: Zuhören, Nachfragen etc.		X	X	X	X		
1.1.1.4	Kundengruppen: Frauen, Männer, Stammkunden, Laufkunden, Kunden mit Behinderungen etc.			X	X			
1.1.2	Richtziel Verkaufshandlung							Verkauf
1.1.2.1	Handlungsbereiche: Bedienung, Beratung, Einkassieren, Reklamationen, Wareneinkauf, Lagerbewirtschaftung	X	X					
1.1.2.2	Verkaufshandlung: Begrüssung, Bedarfsabklärung, Beratung, Preisnennung, Kassieren, Verpacken, Verabschiedung			X	X	X		
1.1.2.3	Verkauf am Telefon: Hilfsmittel, Vorgehen, Ablauf		X					
1.1.2.4	Einfache Bedarfsabklärung: Kaufwunsch/Kaufmotiv, Fragetechnik	X						
1.1.2.5	Umfassende Bedarfsabklärung unter Einbezug der Zielgruppe sowie deren Bedürfnisse					X	X	
1.1.3	Richtziel Verkaufsadministration							Verkauf
1.1.3.1	Bestellschein; Einkaufsliste	X			X			
1.1.3.2	Kostenfaktoren im Blumenfachgeschäft: Personal-, Raum- und Sachkosten, Verbrauchsmaterialien etc. Preisberechnung eines Werkstücks: Einkaufs- und Einstandspreis, Einzelpreis, Mehrwertsteuer, Marge etc.				X			
1.1.3.3	Offerte: Verbindlichkeit der Offerte, Offerte erstellen unter Einbezug von Angebot und Nachfrage						X	
1.1.3.4	Zahlungsarten: Barzahlung: EC-Direct, Postcard, Ausfüllen einer Quittung; Kreditverkauf: Rechnung, Kreditkarte			X				
1.1.4	Richtziel Verkaufsförderung							Verkauf
1.1.4.1	Warenpräsentation: Innenraum, Aussenraum, Schaufenster		X					
1.1.4.2	Schwerpunkte: Themenbezug, Licht und Farben, Sauberkeit, Sortiment, Angebot, Standort					X	X	
1.1.4.3	Zielgruppe; Verkaufsförderung: Schwerpunkt Geschäft, Schwerpunkt Personal; Werbung: direkt, indirekt					X		
1.1.4.4	Verpackung: Papier, Cellophan, Floral etc.		X					
1.2.1	Richtziel Kulturelle Grundlagen							Floristik

1.2.1.1	Geschichtlicher Überblick über die Entwicklung der Floristik: Vom Biedermeier zum Stehstraus – Beispiele mit den passenden Werkstoffen; Blumentage im Jahreskreis	X		X				
1.2.1.2	Arbeitsweisen: binden, stecken, pflanzen, haften			X	X		X	
1.2.1.3	Übersicht über die traditionellen Werkstücke: Brautstraus, Girlande, Haarkranz, Trauerkranz, Adventskranz			X		X	X	
1.2.1.4	Berufsbild; Aus- und Weiterbildung	X					X	
1.2.2	Richtziel Floristisches Gestalten							Floristik
1.2.2.1	Gestaltungskriterien: Ordnungsprinzip: Symmetrie, Asymmetrie; Gestaltungsart: Dekorativ, Vegetativ, Formal-linear; Anordnung: gestreut, gestaffelt, gruppiert, gereiht, parallel		X					
1.2.2.2	Gestalterische Gesetzmässigkeiten: Proportion; Wachstumspunkt: Ein Wachstumspunkt, mehrere Wachstumspunkte, im Gefäss, ausserhalb des Gefässes (imaginärer Wachstumspunkt); Waagepunkt				X	X		
1.2.2.3	Gestaltungsfaktoren: Geltung: gross, gemässigt, gering, Form: aktiv und passiv, Bewegung: aktiv und passiv; Farbe: Harmonie, Kontrast; Oberfläche: Beschaffenheit, Stofflichkeit		X					
1.2.2.4	Proportion: Symmetrisches Verhältnis, Goldener Schnitt, Unterproportion, Überproportion				X	X	X	
1.2.2.5	Übersicht der verschiedenen Werkstücke, evtl. mit Themenbezug: Straus, Gefässfüllung, Hochzeitsfloristik, Trauerfloristik, Advent- und Weihnachtsfloristik; Dekorationen			X	X	X	X	
1.2.3	Richtziel Gestalterische Hilfsmittel							Floristik
1.2.3.1	Verwendung und Eigenschaft von: Glas, Keramik, Flechtwerk				X			
1.2.3.2	Kerzenherstellung: Ziehen, Giessen, Tauchen; Qualitätsmerkmale und Einflüsse auf die Brennbarkeit und Lagerung; Symbolik im Bezug auf das Werkstück			X				
1.2.3.3	Textile Hilfsmittel: Band, Stoff etc.			X		X		
1.2.3.4	Gestalterische Hilfsmittel: Passend zum Werkstück und/oder Saison				X			
1.2.4	Richtziel Technische Hilfsmittel							Floristik
1.2.4.1	Hilfsmittel: Verschiedene Drahtarten, Bast etc.	X						
1.2.4.2	Steckhilfsmittel: handelsübliche, umweltfreundliche, alternative			X				
1.2.4.4	Verpackungsmaterial: Seidenpapier, Packpapier, Firmenpapier, Cellophan				X			
1.2.4.5	Heissleim; Floralkleber etc.	X						
1.2.4.6	Infektionen und Krankheiten: Schnitt- und Schürfwunden, Erkältungen, Blasen- und Nierenleiden,	X						
1.2.5	Richtziel Arbeitsorganisation							Floristik
1.2.5.1	Qualitätsansprüche: Haltbarkeit, Frische, Blütengrösse, Stiellänge, Festigkeit etc.	X						
1.2.5.2	Vergleich der Bezugsquellen: Produzent, Grossist, Direktimport	X						
1.2.5.3	Vergleich der Schnittblumenproduktion im In- und Ausland	X						
1.2.5.4	Soziallabel Max Havelaar, Proyecto Indio etc.; Qualitätslabel: Plantiance etc.		X					
1.2.6	Richtziel Arbeitsweise und Abläufe							Floristik
1.2.6.1	Arbeitsablauf für gebundene Werkstücke: Straus, Girlande etc.			X	X			
1.2.6.2	Arbeitsablauf für gesteckte Werkstücke: Gefässfüllungen, Kerzenarrangement, Tischarrangement, Tischkranz etc.				X			

1.2.6.3	Arbeitsablauf für bepflanzte Werkstücke				X			
1.2.6.4	Weitere Arbeitsweisen: Klemmen, Schichten, Winden, Drahten, Legen etc.					X	X	
1.2.6.5	Gegenüberstellung der verschiedenen Arbeitsweisen					X	X	
1.2.7	Richtziel Umweltschutz							Floristik
1.2.7.1	Abfallentsorgung: Grünabfall etc., Düngemittel etc.		X		X		X	
1.3.1	Richtziel Morphologie und Fortpflanzung							Botanik
1.3.1.1	Grundorgane: Wurzel, Sprossachse, Blatt. Merkmale, Aufgaben, Umbildungen	X						
1.3.1.2	Blüte: Bau, Blütenteile, Aufgaben der Blütenteile, Blütenstände, Verteilung der Geschlechter	X						
1.3.1.3	Früchte: Entwicklung, Bau, Fruchttypen, Verbreitung		X					
1.3.1.4	Wuchsformen: krautige Pflanzen, verholzende Pflanzen, Lebenszyklen	X						
1.3.1.5	Generative Fortpflanzung: Bestäubung, d150oppelte Befruchtung		X					
1.3.1.6	Vegetative Fortpflanzung: Methoden, Einsatzbereiche		X					
1.3.2	Richtziel Anatomie und Physiologie							Botanik
1.3.2.1	Organisationsstufen, Zelle (Bau und Funktion), Zellbestandteile, Zellteilung		X					
1.3.2.2	Anatomischer Bau der Grundorgane: Wurzel, Sprossachse, Blatt, Aufgabe der Gewebe, Bildungsgewebe,		X					
1.3.2.3	Stoffwechsel: Fotosynthese, Atmung, Vergleich der physiologischen Stoffwechselfvorgänge			X				
1.3.2.4	Wasserhaushalt: Aufnahme, Transport, Abgabe, Pflanzenbau in Abhängigkeit des Wasserbedarfs			X				
1.3.2.5	Wachstumsfaktoren: Licht, Temperatur, Wasser, Mineralstoffe. Ernährungsarten: Saprophyten, Parasiten,			X				
1.3.2.6	Entwicklung: Wachstum, Differenzierung, Keimphase, Fortpflanzungsphase, altern und Tod			X				
1.3.3	Richtziel Nomenklatur und Systematik							Botanik
1.3.3.1	Nomenklatur: Regeln, Anwendungsbereiche	X						
1.3.3.2	Einblick in die Geschichte der wissenschaftliche Namen, aktuelle Quellen wissenschaftlicher Namen		X					
1.3.3.3	Evolution der Pflanzen, Systematik: Bakterien, Algen, Pilze, Flechten, Moose, Farne, Samenpflanzen;	X	X					X
1.3.3.4	systematische Rangstufen: Reich, Abteilung, Klasse ... Gattung, Art							X
1.3.4	Richtziel Vererbung und Pflanzenzüchtung, Pflanzen und Lebensraum							Botanik
1.3.4.1	Vererbung: Chromosomen und Gene, Mutation, natürliche Selektion		X					
1.3.4.2	Pflanzenzüchtung: künstliche Selektion, Kreuzungen (Artbastarde, Gattungsbastarde)		X					
1.3.4.3	Herkunft der Pflanzen, Klimazonen (Temperatur, Niederschlag) Vegetationsgebiete			X				
1.3.4.4	Anpassungen an den natürlichen Lebensraum, Sukkulenz, Reduktion, Konvergenz, Tarnung und Täuschung			X				
1.3.5	Richtziel Topfpflanzen, Balkon- und Kübelpflanzen							Botanik
1.3.5.1	Topfpflanzen (gemäss Liste), Balkon- und Kübelpflanzen (gemäss Liste), Merkmale der grossen Familien, Pflanzenkenntnisse (Wissenschaftliche Namen, Deutsche Namen, Familie)				X		X	
1.3.5.2	Kategorien: Blühende Topfpflanzen, Sukkulente, Kübelpflanzen, Balkonpflanzen. Sortiment: Frühling-, Sommer-, Herbst- und Ganzjahresbepflanzung			X	X		X	
1.3.5.3	Kriterien für Kombinationsmöglichkeiten: Licht, Wasser, Temperatur, Substrat					X		
1.3.5.4	Entwurf einer Balkonbepflanzung						X	

1.3.6	Richtziel Schnittblumen, Schnittgrün, Gehölze und Trockenmaterialien							Botanik
1.3.6.1	Schnittblumen (gemäss Liste): Wissenschaftliche Namen, Deutsche Namen, Familie, Merkmale, Pflege und andere, Behandlungsmassnahmen	X	X		X			
1.3.6.2	Schnittgrün (gemäss Liste): Handelsnamen, Merkmale, Pflege			X			X	
1.3.6.3	Koniferen und Zapfen (gemäss Liste): Wissenschaftliche Namen, Deutsche Namen, Familie, Merkmale, Familienzugehörigkeit, Herkunft, Hauptverwendungszeit, Pflanzen mit Fruchtschmuck (gemäss Liste), Ziersträucher und Blütenzweige (gemäss Liste), Blütezeit			X	X	X		
1.3.6.4	Trockenmaterialien: Merkmale, Deutsche Namen oder Handelsnamen					X		
1.3.7	Richtziel Pflanzenpflege und Pflanzenschutz							Botanik
1.3.7.1	Grundlagen der Pflanzenpflege: Spezielle Pflege (Blühende Topfpflanzen, Sukkulenten, Kübelpflanzen, Balkonpflanzen), Folgen unsachgemässer Pflege					X		
1.3.7.2	Häufigsten Pflanzenschäden: Ausgewählte Beispiele physiologischer Schäden, Krankheiten und Schädlingsbefall					X		
1.3.7.3	Ursachen von Pflanzenschäden, Massnahmen für den Pflanzenschutz (Chemische Bekämpfungsmittel, Nützlinge)					X		
1.4.1	Richtziel Grundlagen							Gestalten
1.4.1.1	Zeichnen, Skizzieren, Malen	X						
1.4.1.2	Gestalterische Techniken: schraffieren, punktieren, kolorieren, collagieren, Pinselzeichnung etc.	X	X					
1.4.1.3	Grundformen: Kreis, Dreieck, Quadrat. Bedeutung und Wirkung, Verwandtschaften und Variationen, Einfluss				X			
1.4.1.4	Analysieren des Umfelds, Entwicklung von Gestaltungsvarianten						X	
1.4.1.5	Formkombinationen, Formgegensätze					X		
1.4.1.6	Grundlagen räumlichen Gestaltens: Dimensionen, Perspektive, Helligkeitsstufen, Farbwärme, Grössen, Platzierung					X	X	
1.4.2	Richtziel Farbenlehre							Gestalten
1.4.2.1	Grundlagen der Farbwahrnehmung: Farbwirkung, Farbphysik	X	X					
1.4.2.2	Grundlagen der Farbenlehre: Farbordnung, Farbkreis, Farbkugel	X	X					
1.4.2.3	Gesetzmässigkeiten der Farbenlehre				X			
1.4.2.4	Objektive und subjektive Farbenlehre					X	X	