



Berufsschule Mode und Gestaltung

Wir sind eine moderne, kreative Berufsschule, die Lernende zu kompetenten Berufsleuten ausbildet.

Wir vermitteln aktuelle und praxisrelevante Inhalte in einem lernförderlichen, professionellen Umfeld.

Wir pflegen einen wertschätzenden Umgang und erleben Vielfalt als Bereicherung und Integration als Chance.

Wir bieten Berufsleuten erwachsenengerechte Weiterbildung und machen sie fit für die Arbeitswelt von morgen.



Was uns wichtig ist

«Wir sind eine offene, entwicklungsfähige Schule und achten auf Gesundheit und Wohlbefinden aller, die bei uns arbeiten und lernen»

«Wir sind eine offene, ent- Der erste Satz aus unserm Leitbild erfasst in wenigen Worten den Kern unserer Philosophie wicklungsfähige Schule und und ist Leitplanke für unsere täglichen Handlungen.

Wir wollen junge Menschen auf ihrem Weg zu kompetenten und erfolgreichen Berufsleuten begleiten und sie gemäss ihren Fähigkeiten fördern und fordern. Dabei sind uns neben fachlichem Können vor allem die Freude am Beruf, der Berufsstolz und eine offene Einstellung für Veränderungen und Neues zentral.

Diese Offenheit und gegenseitiger Respekt bilden anderseits auch die Basis für das tägliche Miteinander. Lernende aus über 30 Nationen und unterschiedlichen Kulturen bereichern unsern Schulalltag und fühlen sich als individuelle Persönlichkeiten wertgeschätzt. Die Lehrpersonen begegnen ihnen auf Augenhöhe und fordern stets so viel, wie sie selber zu leisten bereit sind.

In der Allgemeinbildung wollen wir das Interesse für aktuelle und relevante Fragen wecken und die Lernenden dabei unterstützen, Verantwortung als eigenständige und kritisch denkende Mitglieder der Gesellschaft zu übernehmen. Konkrete Alltagshandlungen wie eine Steuererklärung korrekt ausfüllen gehören ebenso dazu wie über die Rechte und Pflichten am Arbeitsplatz Bescheid zu wissen oder in einem Gespräch auf die Argumente des Gegenübers einzugehen.

Ganz nach dem Motto «Ein gesunder Geist in einem gesunden Körper» achten wir bei Lehrpersonen und Lernenden auf ein gesundheitsbewusstes Verhalten. Als Ausgleich zum oft
anstrengenden Berufsalltag sensibilisieren wir sie für eine gesunde Ernährung und fördern
im Sportunterricht den Teamgeist und die Freude an Bewegung und Alltagssport.

Wer bei uns ausgebildet wird, ist arbeitsmarktfähig und fit für die Zukunft.





«Neben einem Gespür für Formen, Farben und Materialien braucht es die Fähigkeit exakt zu arbeiten»

Katharina Kroha

17 Jahre alt, Lernende Bekleidungsgestalterin EFZ im 2. Lehrjahr

Bildungsbereiche

Entwickeln und Gestalten von Modellen:

- Fachzeichnen
- Modezeichnen
- Materialkunde
- Kundenberatung
- Kollektionskonzept
- Berufsbezogene Berechnungen

Herstellen von Bekleidungsstücken:

- Effiziente Arbeitsplanung
- Arbeitsplatz einrichten

Allgemeinbildung

- Gesellschaft
- Sprache und Kommunikation

Sport

- Spiel
- Wettkampf
- Ausdruck
- Herausforderung
- Gesundheit

Das Gestalten von Kleidern ist meine Passion. Daher nehme ich für meine Ausbildung zur Bekleidungsgestalterin EFZ lange Wege in Kauf. Ich wohne in der Ostschweiz in Arbon, habe meine Lehrstelle in der Innerschweiz in Brunnen, und die Schule besuche ich in Zürich im pulsierenden Kreis 5. Parallel zur Berufsschule Mode und Gestaltung mache ich auch die Berufsmaturitätsschule, denn später möchte ich gerne in Paris Modedesign studieren. Dafür brauche ich neben dem EFZ Bekleidungsgestalterin auch die Berufsmatura.

In der Berufsschule lernen wir vieles, was direkt mit dem Alltag im Job zu tun hat. Ich habe eine gute Klasse erwischt. Wir sind sieben Frauen und zwei Männer, das Geschlecht spielt überhaupt keine Rolle. Wir haben ein starkes Gemeinschaftsgefühl und tauschen uns aus, vor allem auch über Dinge, die einem nicht gelungen sind. Die Atmosphäre ist sehr unterstützend.

Neben einem Gespür für Formen und Materialien braucht es in diesem Beruf die Fähigkeit, exakt zu arbeiten. Das liegt mir. In der Lehre zur Bekleidungsgestalterin EFZ besteht die Berufskunde aus ganz verschiedenen Fächern. Im Fach Materialkunde lernen wir, wie einzelne Stoffe gewoben sind, auch müssen wir das Material eines Stoffes bestimmen können. Baumwolle, Leinen, Seide oder Viskose – die Unterschiede sind sehr gross. Wir lernen auch verschiedene Stilrichtungen kennen, arbeiten mit Figurinen und zeichnen viel. Auch Schnittzeichnen ist ein wichtiger Teil der Ausbildung. Das ist, wenn man Papiervorlagen herstellt, nach denen der Stoff später zugeschnitten wird.

Es gibt kein bestimmtes Kleidungsstück, für das ich eine klare Vorliebe habe. Ich nähe eine ausgefallene Jacke genauso gerne wie eine Hose oder einen klassischen Jupe. Das Verarbeiten von allen möglichen Materialien macht mir Spass. Diese Ausbildung und der Beruf: Sie sind genau das, was ich will.

Abdul Saleh

23 Jahre alt, Lernender Coiffeur EFZ im 3. Lehrjahr

Bildungsbereiche

- Betreuen von Kundinnen und Kunden
- Beraten und Verkaufen von Dienstleistungen und Produkten
- Behandeln und Pflegen
 von Kopfhaut und Haaren
- Schneiden von Haaren
- Farbliches Verändern von Haaren
- Dauerhaftes Umformen von Haaren
- Gestalten von Frisuren
- Organisieren und Pflegen des Arbeitsumfelds
- Arbeitssicherheit und Gesundheitsschutz

Allgemeinbildung

- Gesellschaft
- Sprache und Kommunikation

Sport

- Spiel
- Wettkampf
- Ausdruck
- Herausforderung
- Gesundheit

Kreatives Arbeiten ist meine Berufung. Als Hairstylist versuche ich, aus jedem einzelnen Kunden und jeder Kundin das Beste herauszuholen. Ob mit Farbe oder einem neuen Schnitt, spielt keine Rolle. Mit meinem Handwerk kann ich einen Menschen verwandeln und neu erscheinen lassen. Als Coiffeur liebe ich es, Menschen schön zu machen. Was mir auch gefällt: Um meinen Beruf auszuüben, brauche ich eigentlich nur meine Scheren und einen Kamm – und schon kann ich loslegen. Als Coiffeur ist man immer im Austausch mit anderen Menschen, erhält Feedbacks von der Kundschaft, hat Kontakt mit dem Team im Coiffeur-Salon. Dabei habe ich gelernt, dass Loyalität und Diskretion wichtige Eigenschaften sind.

Viele in meiner Berufsschulklasse wissen schon lange, dass sie mal Coiffeur oder Coiffeuse werden wollen. Bei mir war es nicht so. Ich musste suchen. Nach einem Praktikum bei einem Grossisten ging ich in verschiedenen Betrieben schnuppern. Der Coiffeur-Beruf hat mich sofort begeistert.

An einem Tag pro Woche bin ich in der Berufsschule Mode und Gestaltung. Dort lerne ich Dinge, die ich im Job sofort umsetzen kann. Zum Beispiel, die Beschaffenheit von Haaren zu analysieren. Trockenes, strapaziertes Haar reagiert ganz anders auf Farbe als gesundes glänzendes Haar. Je mehr Fachwissen ich aus der Schule habe, desto besser kann ich die Kundschaft im Coiffeur-Geschäft beraten. Es ist cool, wenn man sieht, dass das Gelernte im Berufsalltag etwas bringt. In der Allgemeinbildung erfahre ich, wie die Schweiz funktioniert, im Grossen wie im Kleinen, von der Bundesverfassung über den Vertrag für eine Mietwohnung bis hin zu den Steuern.

Coiffeur ist heute mein Traumberuf, ich kann mir keinen anderen Job vorstellen. Neben der eigentlichen Arbeit ist es wunderbar, mich auf unterschiedlichste Individuen einzulassen. Eines Tages mache ich mich vielleicht selbstständig. Wann, wo und wie – darüber mache ich mir noch keine Gedanken. Im Moment steht der Lehrabschluss im Vordergrund. Ich habe den Ehrgeiz, die Prüfungen gut zu bestehen.



«Als Coiffeur liebe ich es, Menschen schön zu machen»



«Schön ist ein Blumenstrauss, wenn die Proportionen stimmen»

Sarah Caprez

18 Jahre alt, Lernende Floristin EFZ im 2. Lehrjahr

Meine Lehrstelle habe ich in einem eleganten Geschäft mitten in der Zürcher Innenstadt. Einmal pro Woche besuche ich im Trendquartier Kreis 5 die Berufsschule Mode und Gestaltung. Ich mag beide Gegenden, gerade weil sie so unterschiedlich sind. Genauso ist es für mich mit den Blumensträussen: Elegante Werkstücke gefallen mir ebenso gut wie ausgefallene Kombinationen. Schön ist ein Blumenstrauss, wenn die Proportionen stimmen.

Zur Berufskunde in der Berufsschule gehört die Floristik. Dort lernen wir, wie sich Blumen bewegen. Wichtig ist auch die richtige Anordnung mehrerer Blumen in einer Vase. Das klingt jetzt theoretisch, aber in der Schule trainieren wir unseren Blick, und so entwickelt man mit der Zeit ein Gefühl dafür.

Ein wichtiger Aspekt unserer Ausbildung ist auch der Umgang mit unserer Kundschaft. Ältere Menschen wissen meist genau, was sie wollen. Jüngere Leute lassen sich lieber beraten. Spannend war, als wir in der Schule gelernt haben, eine Person mit Sehbehinderung zu beraten. Man muss eine Blume, ein Werkstück sowie die Farben präzise beschreiben. Auch ein Mensch, der blind ist, hat eine Vorstellung von Farben. Duftende Blumen sind beliebt, eigentlich bei allen Menschen.

Die Allgemeinbildung ist mein liebstes Schulfach. Wir haben zum Beispiel das Lehrlingsrecht durchgenommen, also welche Rechte uns Lernenden zustehen und welche Pflichten wir haben. Wir erfahren im ABU viel Wissenswertes über unsere Gesellschaft und wie sie funktioniert.

Floristin sein heisst nicht, dass man den ganzen Tag ausschliesslich Blumen bindet. Der Job verlangt auch einiges an körperlicher Arbeit. Man muss auch schwere Vasen im Geschäft rumtragen. Der Alltag kann hektisch sein. Ich mag es jedoch, wenn viel zu tun ist und eine kreative Konzentration herrscht.

Mir ist in der Ausbildung bewusst geworden, dass unser Leben auch ein Kreislauf ist wie bei den Pflanzen und Blumen. Diese Erkenntnis ist tröstlich.

Bildungsbereiche

- Verkauf
- Floristik
- Botanik
- Gestalten

Allgemeinbildung

- Gesellschaft
- Sprache und Kommunikation

Sport

- Spiel
- Wettkampf
- Ausdruck
- Herausforderung
- Gesundheit

Chiara Zanier

18 Jahre alt, Lernende Kosmetikerin EFZ im 2. Lehrjahr

Meine Leidenschaft für Lippenstift, Mascara und Make-up gab den Ausschlag für eine Lehre als Kosmetikerin EFZ. Lustig ist, dass das Schminken jedoch nur etwa fünf Prozent der Arbeit ausmacht. Trotzdem ist dieser Beruf genau das, was ich täglich tun will. Der Kontakt zu Menschen interessiert mich. Egal, ob eine Kundin oder ein Kunde für eine Gesichtspflege, Handpflege, Fusspflege oder Epilation zu mir kommt. An meinem Beruf mag ich die Abwechslung.

Bildungsbereiche

- Hygiene, Arbeitssicherheit und Schutzmassnahmen
- Kommunikation, Beratung, Verkauf
- Behandlungskosmetik
- Spezialbehandlungen
- Berufsrelevante Naturwissenschaften und Kenntnisse des menschlichen Körpers
- Betriebswirtschaft, Betriebsorganisation und -techniken

Allgemeinbildung

- Gesellschaft
- Sprache und Kommunikation

Sport

- Spiel
- Wettkampf
- Ausdruck
- Herausforderung
- Gesundheit

In der Berufsschule Mode und Gestaltung eignen wir uns Hintergrundwissen an. In Physik und Chemie erfahren wir viel über die Beschaffenheit von Produkten wie Cremes oder Gesichtsmasken. In der Anatomie lernen wir unter anderem, welchen Zweck die Nagelhaut hat. Das finde ich spannend. Jetzt weiss ich, dass man die Haut auf dem Nagelbett unbedingt vorsichtig zurückschieben sollte, weil diese ein Schutz ist für das, was dahinter ist, nämlich die Nagelmatrix. Die Allgemeinbildung hat mein Feuer für Politik entfacht. Drei Jungpolitiker aus verschiedenen Parteien haben uns in der Schule besucht. Die Gespräche mit den engagierten Menschen haben mir einen Zugang zum politischen Geschehen gegeben. Seither stimme ich immer ab.

Mein Schultag beginnt jeweils mit einer Stunde Sport. Nach dem Turnen ist man für den Rest des Tages wach. Am liebsten habe ich Ballsport. Zudem ist die Berufsschule nahe an der Limmat. Neben dem Fluss kann man joggen oder mit dem Trottinett hoch und runter sausen.

Die Kundinnen und Kunden, die zu uns ins Geschäft kommen, sind äusserst unterschiedlich. Als Kosmetikerin und Lernende führe ich nicht einfach Behandlungen durch. In diesem Beruf ist man auch ein wenig Psychologin. Man kommt den Menschen sehr nahe, es entwickelt sich eine freundschaftliche Beziehung. Daher ist Diskretion etwas Wichtiges.

Meine Mitstiftin im Salon ist meine beste Freundin. Wir träumen davon, eines Tages als Partnerinnen ein eigenes Geschäft auf die Beine zu stellen.



«An meinem Beruf mag ich die Abwechslung» «Nach der Vorlehre werde ich bereit sein für eine reguläre Lehre als Sanitärinstallateur»

Bildungsbereiche

- Sprache (DaZ) und Kultur
- Mathematik
- Medienkunde
- Allgemeinbildung
- Gesundheit und Sport



Solomon Tekleab

19 Jahre alt. Lernender Vorlehre

Stationen in Heimen wohne ich heute mit einem Schweizer oder einen Wasserhahn installiere. und einer Deutschen in einer Wohngemeinschaft in Zürich.

Doch jetzt geht es immer besser. Ich kann mich gut verständi- auch aus der Schweiz. Unser Verhältnis zueinander ist sehr gen, Ich musste die Buchstaben und damit auch das ABC auf freundschaftlich, wir tauschen uns oft aus und scherzen mit-Deutsch lernen. Eritrea hat insgesamt neun Sprachen, davon einander. spreche ich drei: Tigrinisch, Amharisch und einen arabischen Dialekt, Mir ist es wichtig, mein Deutsch weiter zu verbessern. Ich mag die Schweiz, hier ist man frei und sicher. Ich erlebe damit ich hier in der Schweiz dazugehöre.

nicht so weit. Nach der einjährigen Vorlehre werde ich bereit ab und zu, allerdings seltener, als ich es mir wünsche. sein für eine reguläre Lehre als Sanitärinstallateur.

Lampedusa kenne ich nicht nur aus den Medien. Ich war selber Die Schultage während der Vorlehre bringen mir viel. Im dort. In einem überfüllten Boot bin ich über das Meer gereist und Deutschunterricht geht es ganz klar darum, die Sprachfähighabe so die italienische Küste erreicht. Meine Flucht fing lange keit zu verbessern. Als Sanitär bin ich ja immer in direktem vor der Reise nach Lampedusa an und war lebensgefährlich. Kontakt zu Menschen. Ich muss meine Kundschaft verstehen Ich musste aus meiner Heimat Eritrea flüchten. Zu Fuss bin ich und auch erklären können, was ich tue, wenn ich zum Beispiel nach Äthiopien gelangt. Später gings nach Sudan und Libven, eine Wasserleitung lege. In der Mathematik lerne ich ebenfalls wo ich eine schwierige Zeit hatte. Es herrschte Krieg, es gab das, was ich täglich im Job brauche: addieren, subtrahieren, kaum etwas zu essen, und das Trinkwasser war schmutzig. Ich multiplizieren, aber ebenso Geometrie. Ich muss Winkel und bin froh, dass ich ietzt seit drei Jahren in der Schweiz lebe. Nach Flächen berechnen können, wenn ich einen Abfluss montiere

Unsere Schulklasse an der Berufsschule Mode und Gestaltung ist sehr gemischt. Wir sind insgesamt 13 Leute und kommen Die deutsche Sprache hat mir am Anfang Mühe gemacht, aus allen möglichen Ländern: Tibet, Syrien, Afghanistan, aber

zwar ab und zu Rassismus, zum Beispiel am Abend im Ausgang. Auch werde ich oft von der Polizei kontrolliert. Aber es Von der Vorlehre an der Berufsschule Mode und Gestaltung gibt in allen Ländern Rassismus. Letztlich fühle ich mich hier habe ich gehört, als ich im 10. Schuljahr war. Meine Lehrerin wohl. Trotzdem vermisse ich meine Familie. In Eritrea bin ich hat mir zu einer Vorlehre geraten und mich zum Schnuppern zusammen mit acht Geschwistern aufgewachsen. Fünf von einem Sanitär vermittelt. Bei diesem Sanitär arbeite ich jetzt, uns mussten flüchten. Zwei Schwestern leben jetzt in Israel, Meine handwerklichen Fähigkeiten sprachen zwar dafür, so- ein Bruder ist in Deutschland und ein anderer auf Malta. Wir fort mit einer Lehre zu beginnen, aber sprachlich war ich noch Geschwister haben regen Kontakt. Mit meinen Eltern rede ich

Unser Angebot

Grundbildung

Bekleidungsgestalter/in EFZ Coiffeur/Coiffeuse EFZ/EBA Florist/in EFZ/EBA Kosmetiker/in EFZ Allgemeinbildung Sport

Weiterbildung

Coiffeur/Coiffeuse

- Berufsbildnerkurs und Didaktikmodul
- Vorbereitungskurs zur Berufsprüfung

Florist/in

- Berufsbildnerkurs

Zusatzangebote

Freikurse

Auslandpraktikum

Sprachförderung

- Deutsch als Zweitsprache DaZ
- Leseverstehen
- Schreiben

Trainingsmodul

- Berufskunde
- Allgemeinbildung
- Vertiefungsarbeit

Coaching

Suchtprävention

Psychologische Beratung

Vorlehre

Detaillierte Informationen über unser Angebot finden Sie auf unserer Website: www.bsmg.ch



Adresse

Berufsschule Mode und Gestaltung

Ackerstrasse 30 CH-8005 Zürich Telefon 044 444 54 44

Telefonbedienung und Schalteröffnungszeiten

Montag bis Freitag 07.30 bis 11.30 Uhr 13.30 bis 16.00 Uhr

Tram 4, 13 oder 17

Museum für Gestaltung oder Limmatplatz

Bus 32

Limmatplatz

Zu Fuss

Ab Hauptbahnhof ca. 10 Minuten via Konradstrasse oder Josefstrasse



Herausgeberin © 2018

Berufsschule Mode und Gestaltung, Zürich

Text

Jennifer Khakshouri, Zürich

Fotos

Porträts und Schulhaus Christoph Bantli, Winterthur

Gestaltung

Eva Mazák Visuals, SGD, Zürich

Druck

DAZ Druckerei Albisrieden, Zürich





Ackerstrasse 30 CH-8090 Zürich Telefon 044 444 54 44

